

TARTALOM

Krízis nélkül nincs katarzis – Bevezető	7
A történetek ereje	11
A történetmesélés alapjai	21
Mire jók a történetek?	39
Történettípusok	47
Kérdések és kérdéstípusok	101
Külföldi sztorik a történetfeldolgozás módszertanával	115
Feldolgozatlan siker – Cézár Ritz	117
A bróker álma – Christopher Gardner	125
Fazekasinasból iparmágnás – Josiah Wedgwood	135
Megszállottság és versenyszellem – Lionel Walker Birch Martin	143
Az elégedetlen operaépítő – Rudolf Bing	151
Az autodidakta építész zseni – Le Corbusier	159
Kerek az üzlet – Frank Augustus Seiberling	169
A média nagyasszonya – Oprah Winfrey	177
Nyugait értékek keleti köntösben – Narayana Murthy	185
Szenvedélyből üzlet – Richard Branson	193
A meg nem értett szakember – Jethro Tull	201
Korlátlan tőke, korlátos fesztivál – Woodstock	211

Magyar sztorik konkrét üzleti tanulságokkal	219
Bizalmi sokk – Vizvári Csilla	221
A sikersztori kulisszatitkai – Bojár Gábor	237
Teher alatt nő a pálma – Ságghy András	247
A szervezetépítő – Bőthe Csaba	257
A szerencse kovácsa – Gyenes András	275
Az üzletben nincs haver – Juhász István	285
A hívő topvezető – Láng Dénes	295
A vezetővé érés titkai – Lepsényi István	307
Újrahangelés – Door Tamás	317
Családi és üzleti belviszály – Tokár Péter	327
Középpontban az ember – Szirmák Botond	337
Mindig van tovább – Nagy Márta	349
A szerzőről	361
Felhasznált irodalom	363